

ENTE LIRICO REGIONALE

TEATRO MASSIMO "V. BELLINI"
CATANIA

PROVVEDIMENTO DEL SOVRINTENDENTE

Provvedimento n° 380 del 17 OTT. 2024

OGGETTO: Incarico a saggisti per le opere "Rigoletto" e "La Gioconda" e per i concerti sinfonici del 15-16/11 e del 22-23/11/2024.

DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITA' DEI FONDI

Bilancio 20 24 Competenze

Cap. Spese per

Somma stanziata € |

Impegni assunti € |

Fondo disponibile € |

Visto ed iscritto a l N. 1105

de l Cap. 106436

nel partitario uscita di competenza l'impegno di

€ 1.000,00

addi 27/10 20 24

IL CAPO SERVIZIO

SETTORE COMUNICAZIONE

Prot. n. del

Il Compilatore [firma]

Visto:

Il Capo Settore

[firma] Il Direttore Amministrativo

SEGRETERIA AMMINISTRATIVA AFFARI GENERALI

Inviata alla Regione Siciliana il

Visto:

L'anno duemila ventiquattro

il giorno 14 del mese di ottobre

Il Sovrintendente, nominato giusta decreto del Presidente della Regione Siciliana n. 27/Serv. 1°/S.G. del 12 febbraio 2024, ha adottato il seguente provvedimento.



[firma]

OGGETTO: Incarico a saggisti per le opere "Rigoletto" e "La Gioconda" e per i concerti sinfonici del 15-16/11 e del 22-23/11/2024.

II. SOVRINTENDENTE

Premesso che:

con propria relazione del 8 ottobre 2024 (All. A), la Responsabile del Settore Comunicazione dell'Ente ha rappresentato quanto segue:

Egregio Sovrintendente, con la presente faccio riferimento alla stampa dei libretti degli spettacoli inseriti nell'ambito della Stagione Lirica 2024, iniziativa intrapresa dall'attuale governance dopo un periodo di fermo a partire da La lupa/Il berretto a sonagli per offrire al pubblico del nostro Teatro una completa informazione ed un approfondimento dei titoli proposti, in linea con quanto attuato dai Teatri più rinomati. Tale attività comporta l'affidamento di incarico ai saggisti per la redazione di articoli specialistici, per cui propongo alla S.V. di commissionare la stesura dei saggi per le prossime due opere liriche in programma a conclusione della Stagione Lirica 2024 - Rigoletto e La Gioconda – e dei primi due concerti che inaugureranno la Stagione Sinfonica il 15 e 16 novembre ed il 22 e 23 novembre 2024, ai sottoindicati esperti musicologi, di alto profilo culturale e di comprovata professionalità, individuati in base alla loro specializzazione e con un compenso come a fianco di ciascuno indicato:

Dario Miozzi	Rigoletto	€ 300,00
Alessandro Mastropietro	La Gioconda	€ 300,00
Dario Miozzi	Concerto sinfonico 15 e 16/11/24	€ 200,00
Dario Miozzi	Concerto sinfonico 22 e 23/11/24	€ 200,00

Per quanto sopra, si sottopone alla S.V. la superiore proposta, la cui spesa totale, pari ad € 1.000,00, più Iva se dovuta, trova capienza sul cap. 104436 del bilancio 2024.

Ritenuto di condividere quanto espresso dal Capo Settore Comunicazione nella sopra riportata relazione, nell'ottica di una maggiore divulgazione della cultura musicale, finalità istitutiva dell'Ente, e conseguentemente affidare l'incarico di redazione dei saggi per come in essa specificata;

Considerato che con deliberazione del CdA n° 17 del 16 agosto 2024 è stato approvato il Bilancio di previsione 2024/2026;

Visto il D.D.G. n° 2637 del 06 settembre 2024 di "Approvazione del Bilancio di Previsione 2024-2026";

Visti lo Statuto ed il Regolamento organico dell'Ente Vigenti.

DISPONE

La narrativa fa parte integrante e sostanziale del presente provvedimento e qui si intende integralmente richiamata e trascritta.

Affidare la redazione di saggi ai musicologi indicati nella proposta del Capo Settore Comunicazione.

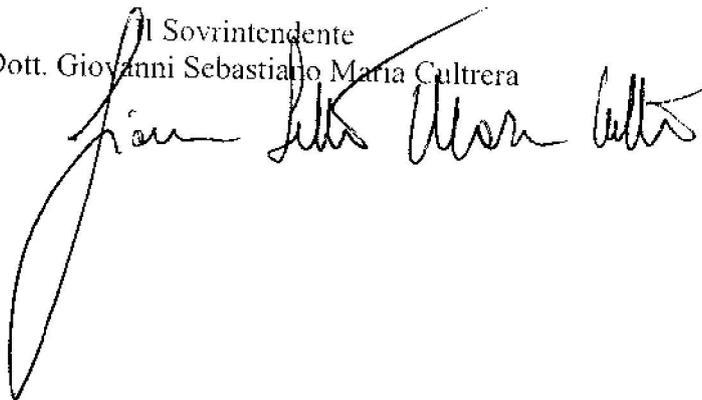
Corrispondere agli stessi un compenso lordo onnicomprensivo, oltre Iva se dovuta, come a fianco di ciascuno specificato:

Dario Miozzi	Rigoletto	€ 300,00
Alessandro Mastropietro	La Gioconda	€ 300,00
Dario Miozzi	Concerto sinfonico 15 e 16/11/24	€ 200,00
Dario Miozzi	Concerto sinfonico 22 e 23/11/24	€ 200,00

Impegnare l'importo complessivo lordo di € 1.000,00 oltre Iva se dovuta al cap. 104436 del Bilancio di previsione 2023/2025 competenza 2024.

L'IVA a presentazione fattura graverà al capitolo U541362.

Il Sovrintendente
Dott. Giovanni Sebastiano Maria Cultrera

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Giovanni Sebastiano Maria Cultrera', written over the printed name. The signature is stylized and cursive.

